

**TEORÍA I:
TRADICIONES TEÓRICAS EN ANTROPOLOGÍA
Maestría en Antropología Social CIESAS México**

**R. Aída Hernández
Jueves de 10 a 1
Septiembre-diciembre 2015**

El curso abordará las distintas corrientes teórico-metodológicas que han hegemonizado el campo de estudio de la antropología social durante el siglo XX, contextualizando cada escuela de pensamiento en el momento histórico-político en que surge. Incluirá también una primera aproximación a las tres tradiciones antropológicas latinoamericanas: la mexicana, la brasileña y la peruana, por considerarlas las más prolíficas del continente. Uno de los objetivos es que los estudiantes puedan entender las propuestas teóricas de los distintos autores y aproximarse desde una reflexión crítica a los caminos metodológicos que guiaron a estos autores al desarrollo de investigaciones etnográfica. En cada sesión veremos la manera en que cada propuesta teórica se han “localizado” en distintos contextos geográficos. Aparte de las lecturas obligatorias, cada estudiante deberá leer y presentar una etnografía completa a lo largo del curso.

Evaluación.

- 1) 25 % de la calificación dependerá de la elaboración de notas de lecturas semanales. Cada sesión se deberán entregar una o dos cuartillas con reflexiones generales sobre las lecturas correspondientes. Se trata de ensayos poco estructurados que pueden referirse a una de las lecturas, relacionar varias de ellas o abordar interrogantes que surjan a partir de los textos analizados. Este texto servirá de base para la participación del alumno en cada sesión.
- 2) 25% de la presentación analítica de una etnografía de alguno de los autores abordados.
- 3) 50% de un ensayo final que aborde desde una reflexión analítica propia alguna de las corrientes teóricas, de preferencia la que da sustento a la etnografía que le tocó presentar.

Sesión 1.

Presentación del curso y de la dinámica del mismo.

Sesión 2 : Los Orígenes: Antropología y Colonialismo

Leclerc, Gerald. (1973) *Antropología y Colonialismo* Editorial Comunicación Serie B, Madrid. (Capítulo 1 35 páginas)

Asad, Talal (1991) "Afterword: From the History of Colonial Anthropology to the Anthropology of Western Hegemony" En George W. Stocking *Colonial Situations: Essays*

on the Contextualization of Ethnographic Knowledge. Madison: University of Wisconsin Press. (Pp. 314-334)

Sesión 3 La Escuela Británica y el estructural-funcionalismo

Kuper, Adam (1973) *Antropología y antropólogos: la escuela británica 1922-1972*, Barcelona: Anagrama. (Pp. 15-52)

Radcliffe-Brown, A.R. 1972 (1952) *Estructura y función en la sociedad primitiva*, Barcelona: Península.(Pp.15-45)

Malinowski, Bronislaw 1974 (1922) *Los Argonautas del Pacífico Occidental*, Barcelona: Península. (Pp.7-42)

Presentación de la Etnografía:

Leach, Edmund 1977 (1954) *Sistemas políticos de las tierras altas de Birmania*, Barcelona: Anagrama.

Sesión 4 La Escuela de Cultura y Personalidad

Marsal, Manuel (1996) *Historia de la Antropología. Antropología Cultural Vol. II* Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica de Perú (Capítulo VIII Escuela de Cultura y Personalidad 45 páginas)

Meade, Margaret 2006 (1935) *Sexo y Temperamento en Tres Sociedades Primitivas* Madrid: Editorial Paidós. (Introducción y capítulo 1: 40 páginas)

Presentación de la Etnografía

Benedict, Ruth 2004 (1946) *El Crisantemo y la Espada. Patrones de la Cultura Japonesa* México: Alianza Editorial

Sesión 5 El Estructuralismo Francés

Dosse Francois (2004) *Historia del Estructuralismo* (1 TOMO I. EL CAMPO DEL SIGNO, 1945-1966 I. LOS AÑOS CINCUENTA: LA ÉPOCA ÉPICA 1. El eclipse de una estrella 2. El nacimiento de un héroe: Claude Lévi-Strauss;3. En la frontera naturaleza/cultura: el incesto; 50 páginas)

Lévi-Strauss, Claude 1968 (1958) *Antropología estructural*, Buenos Aires: EUDEBA. (Introducción 21-43 y Capítulo 2: 75-97)

Presentación de la Etnografía:

Lévi-Strauss, Claude 1988 (1955) *Tristes Trópicos*, Barcelona: PAIDOS.

Sesión 6 Antropología Mexicana I: El Indigenismo y sus críticos

Medina, Andrés. (1995) “Los Paradigmas de la Antropología Mexicana” en *Nueva Antropología* Vol. 14 No. 48 (Pp. 19-37)

Aguirre Beltrán, Gonzalo 1957: *El Proceso de Aculturación y el cambio socio-cultural en México*. Universidad Nacional Autónoma de México UNAM (Introducción y Capítulo 1: 45 páginas)

Bonfil Batalla, Guillermo (et.al) (1970) *De eso que llaman Antropología Mexicana* México: Editorial Nuestro Tiempo. (Pp.39- 62)

Presentación de la Etnografía:

Warman, Arturo

1975 *Y Venimos a Contradecir. Los Campesinos de Morelos y el Estado Nacional* México:CIESAS

Sesión 7 Antropología Mexicana II: Nuevas Tendencias

Krotz, Esteban (1993) "Antropología y antropólogos en México: Elementos de balance para construir perspectivas", en Lourdes Arizpe y Carlos Serrano (comps.), *Balance de la antropología en América Latina y el Caribe*, UNAM, México, pp. 361-380.

Besserer Federico (2004) *Topografías Transnacionales Hacia una Geografía de la Vida Transnacional* Plaza y Valdez, México D.F. (Introducción y Capítulo 1: 40 páginas)

Méndez Georgina et. al (2013) *Senti-Pensar el Género. Perspectivas desde los Pueblos Originarios* México: Red de Feminismos Descoloniales (Introducción y Capítulo 2: 30 páginas)

Presentación de la Etnografía

Hernández Castillo, Rosalva Aída. (2001) *La Otra Frontera: Identidades Múltiples en el Chiapas Poscolonial* CIESAS-Porrúa, México D.F. (El Encuentro, Primer Cruce de Frontera y Capítulo , Tercer Cruce de Frontera y Capítulo 5)

Sesión 8 Antropología Brasileña

Alejandro Grimson, Gustavo Lins Ribeiro, Pablo Semán (editores) (2004) *La antropología brasileña contemporánea: contribuciones para un diálogo latinoamericano* Brasilia: Editorial Prometeo. (Introducción y Capítulo 3: 40 páginas)

Cardoso de Oliveira, Roberto (2007) (1976) *Etnicidad y Estructura Social* México:Colección CIESAS-Clásicos de la antropología (Capítulo 2 87-111)

Presentación de Etnografía

Alba Zaluar

1999 *A Máquina e a Revolta. A organizacioes populares e o significado da pobreza* Sao Paulo: Ed. Brasiliense S.A.

Sesión 9 Antropología Peruana

Conferencista Invitado: Dr. Ricardo Melgar

Degregori, Carlos Iván y Sandoval Pedro

2007 "LA ANTROPOLOGÍA EN EL PERÚ: del estudio del otro a la construcción de un nosotros diverso" En Revista Colombiana de Antropología, vol. 43, enero-diciembre, 2007, pp. 299-334 Instituto Colombiano de Antropología e Historia Bogotá, Colombia

Marzal Manuel (1991) *Historia de la Antropología Indigenista: México y Perú* Barcelona: Editorial Anthropos (Capítulo XI 40 páginas)

Presentación de la Etnografía

De la Cadena, Marisol

2004 *Indígenas mestizos: raza y cultura en los Andes* (Spanish translation with a new Preface). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Sesión 10. Antropología Interpretativa y Antropología Posmoderna

Kuper, Adam. 2001 (1999). "Clifford Geertz: La cultura como religión y como ópera", 95-145. En *Cultura. La versión de los antropólogos*. Barcelona: Paidós.

Geertz, Clifford. 1992 [1973]. "Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura", 19-40. En *La interpretación de la cultura*. Barcelona: Gedisa.

Reynoso Carlos. (1991). "Introducción", en C. Reynoso (ed.), *El Surgimiento de la Antropología Posmoderna*, México, Gedisa, pp. 11-60.

Clifford, James. (1988). "Sobre la autoridad etnográfica", en C. Reynoso (editor), *El Surgimiento de la Antropología Posmoderna*, México, Gedisa, pp. 141-170.

Presentación de la Etnografía

Rabinow, Paul (1992) *Reflexiones sobre Trabajo de Campo en Marruecos* Barcelona: Ediciones Jucar.

Sesión 11 Antropología Feminista

Moore Henrietta, (1999) "Antropología y Feminismo: Historia de Una Relación" en *Antropología y Feminismo* Ediciones Cátedra, Valencia España. (30 páginas)

Hernández Castillo, Rosalva Aída (2003) "Posmodernismos y Feminismos: Diálogos, Coincidencias y Resistencias" en Revista *Desacatos* febrero-marzo, CIESAS, México D.F. (Pp. 20-38)

Mohanty, Chandra Talpade. (2004) "Bajo los ojos de occidente: Academia Feminista y Discurso Colonial" a publicarse en Liliana Suárez-Navaz y Rosalva Aída Hernández (editoras) *Descolonizar el Feminismo: Discursos y Prácticas desde los Márgenes* Ed. Cátedra. (30 páginas)

Presentación de la Etnografía

Miano Marinella (2002) *Hombre, Mujer y Muxe en el Istmo de Tehuantepec* Ed. Plaza y Valdes , México D.F

Sesión 12: Evaluación y balance del Curso